Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

PLAN DE LECTURA (Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO									
DENOMINACIÓN: CEIP SIERRA DE ATAPUERCA									
CÓDIGO: 09001013									
DIRECCIÓN: C/ ALICANTE s/n									
LOCALIDAD: BURGOS									
PROVINCIA: BURGOS									
ENSEÑANZA: E. INFANTIL									
ENS.	E. Infantil	☒	E. Primaria	☒	ESO	☐	Bachillerato	☐	F. Profesional	☐
ENS.	Conservatorio	☐	E. de Artes	☐	EOI	☐	E. Adultos	☐	CIFP	☐
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público									
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: LUIS ARAGÓN GONZÁLEZ									

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 21/10/2025

APARTE DEL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO, LOS CENTROS PODRÁN INCORPORAR AQUELLA INFORMACIÓN RELEVANTE QUE CONSIDEREN OPORTUNA Y QUE AYUDE A LA CUMPLIMENTACIÓN DE ESTE DOCUMENTO

El plan de lectura de centro es el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias. El plan de lectura partirá de los preceptos recogidos en el artículo 4 de la citada Orden y se concretará anualmente en base a los siguientes elementos:

a) Objetivos

Normativos:

A parte de los indicados en el artículo 3 de la *Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, este centro ha propuesto:*

Propuestos por el centro.

-Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado.

-Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo.

-Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado.

-Suscitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura.

-Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.

-Valorar la importancia de la expresión escrita en el proceso de la comunicación.

-Enseñar a leer imágenes, descubriendo las claves que enseña su lenguaje.

b) **Actuaciones, indicadores y evaluación.** (Se seleccionarán de acuerdo con los objetivos elegidos en el apartado anterior)

OBJETIVO	ACTUACIÓN	RESPONSABLE	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado.	Diseñar el plan de lectura y las actividades para el curso actual. Seleccionar las actividades a realizar y distribuir por cursos. Seleccionar los títulos a utilizar.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades diseñadas para cada curso. ☒ 75% del alumnado implicado.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ 60% del alumnado realiza efectivamente las actividades.
	Realizar la evaluación y Memoria mediante rúbrica de valoración de actividades realizada.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☒ Número de actividades realizadas. ☒ Número de alumnos implicados. ☒ Resultados de la rúbrica mejores que los del curso anterior.
Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo	Diseñar las actividades usando diferentes formatos y seleccionar los volúmenes.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades diseñadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado	Trimestral	☒ Número de formatos usados. ☐ Número de volúmenes distribuidos en los diferentes formatos. ☒ Número de alumnos involucrados.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☐ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción.

				☐ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo.	Profesorado	Primer trimestre.	☒ Número de actividades propuestas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ Número de actividades realizadas. ☐ Número de jornadas realizadas. ☐ Número de producciones de los alumnos.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☐ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☐ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Suscitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo. Seleccionar los materiales necesarios.	Profesorado del centro.	Primer trimestre.	☒ Número de géneros seleccionados.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ Número de actividades realizada. ☐ Mejora en Porcentajes de presentación de géneros.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☐ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☐ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.

Fomentar el uso de la prensa, revistas y publicaciones técnicas como medio de información.	Planificar las actividades.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades planificadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☐ Número de publicaciones utilizadas. ☒ Número de alumnos implicados.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☐Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☐Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☐Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.	Planificar las actividades y jornadas en la biblioteca.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒Número de actividades planificadas. ☐Número de jornadas planificadas. ☒Número de fondos adquiridos para el desarrollo de actividades.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒Número de actividades realizadas. ☐Número de fondos prestados. ☐Número de jornadas realizadas.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☐Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☐Mejora en resultados de Estadística de las actividades.

-Valorar la importancia de la expresión escrita en el proceso de la comunicación	Planificar las actividades.	Comisión de Lectura	Primer trimestre	☒Número de actividades planificadas. ☐Número de jornadas planificadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro	Trimestral	☒ Número de actividades realizadas. ☐ Número de jornadas realizadas. ☒ Número de producciones de los alumnos.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro	Tercer trimestre	☐Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☐Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Enseñar a leer imágenes, descubriendo las claves que enseña su lenguaje.	Planificar actividades	Comisión de lectura	Primer Trimestre	☒Número de actividades planificadas. ☐Número de jornadas planificadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro	Trimestral	☒ Número de actividades realizadas. ☐ Número de jornadas realizadas. ☐ Número de producciones de los alumnos.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro	Tercer trimestre	☐Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción.

ANEXO	
ACTIVIDADES	
ACTIVIDADES A NIVEL DE CENTRO	• Tomaremos el hilo conductor como eje en el que se basaran las distintas actividades de Animación lectora: **"Luces, cámara... ¡Leemos!** • Celebraremos el Día Mundial del Libro (23 de abril). Se están planificando distintas actividades • Se tiene programado la asistencia a una obra de teatro en inglés. • Intercambiaremos entre distintos niveles actividades relacionadas con la lectura y exposiciones orales. También se dará prioridad a la utilización de los recursos digitales que la Junta pone a nuestro alcance. • Actividad de cuentacuentos signado con la colaboración de la asociación ARANSBUR. • Asistencia al XVIII Salón del Libro. • "La radio escolar" se incorporará como recurso motivador para desarrollar la competencia lectora y comunicativa. **Estrategias para favorecer la colaboración entre familias y centro** • Se informará a las familias sobre el Plan Lector en las reuniones de los tutores con los padres, buscaremos su implicación en el mismo haciéndoles llegar la importancia que tiene un buen clima de lectura en el hogar para conseguir hábitos lectores en los niños. • Se les darán recomendaciones para que dediquen un tiempo al seguimiento de la lectura de sus hijos. • Petición de colaboración a las familias en actividad de StoryTelling. **Formación del profesorado** Los maestros estamos concienciados de la importancia de la promoción de la lectura y ello se traduce en una actitud de disposición permanente a la consecución de este fin en nuestras acciones educativas cotidianas. Somos conscientes de la necesidad de actualizar nuestros conocimientos en un tema de vital importancia por lo que intentaremos participar en todo tipo de actividades a través de metodologías activas. Así como, promoveremos la asistencia a cursos de formación on –line que nos ayude en la implementación de las herramientas Leo Cyl, Fiction Express y Walinga. Se participará en jornadas de animación a la lectura.

	Biblioteca escolar Dado que el centro no cuenta actualmente con una biblioteca física en funcionamiento, se hace necesario implementar estrategias alternativas que garanticen al alumnado la lectura y favorezcan la adquisición y consolidación del hábito lector. Para ello, se desarrollarán las siguientes actuaciones: • **Bibliotecas de Aula.** Los ejemplares de la biblioteca se utilizarán como aportaciones a las bibliotecas de aula de cada nivel. • **Uso de recursos digitale**s: Se utilizarán recursos digitales para la búsqueda de información y aprendizaje, y como fuente de placer, utilización de biblioteca digital de Castilla y León:" Leo CyL", utilización de las herramientas que facilita la Junta Fiction Express, Leo Cyl, Wallinga. • **Radio Escolar**: Utilización de este recurso para la lectura expresiva de cuentos, noticias y poemas, elaboración de recomendaciones literarias, creación de audiocuentos. • Organización de **visitas a la biblioteca pública,** en coordinación con su personal. Para conocer sus instalaciones, servicios y normas de uso. • **Rincones lectores.** En los distintos niveles educativos se habilitarán **rincones lectores** o puntos de lectura con una selección de libros procedentes de los fondos de la biblioteca escolar y adaptados a la edad e intereses del alumnado. Estos espacios estarán ubicados en lugares estratégicos del centro con el objetivo de acercar la lectura al alumnado y favorecer el gusto por leer. Los ejemplares podrán ser utilizados durante los tiempos de lectura establecidos y prestados al alumnado para su lectura en casa mediante un sistema sencillo de control. La selección de títulos se renovará periódicamente para garantizar la variedad de géneros, temáticas y niveles lectores, promoviendo así el descubrimiento de nuevas lecturas y la consolidación del hábito lector. Estas actuaciones complementarán las bibliotecas de aula y contribuirán a dinamizar los recursos bibliográficos disponibles en el centro, favoreciendo el acceso igualitario a la lectura y el desarrollo de la autonomía lectora del alumnado.

ACTIVIDADES EDUCACIÓN INFANTIL	ACTIVIDADES PRIMER CICLO	ACTIVIDADES SEGUNDO CICLO	ACTIVIDADES TERCER CICLO
• **La Hora del Cuento**. Se realizará de forma global, fomentando el desarrollo de su imaginación, creatividad, fantasía y desarrollo del lenguaje oral: - **Actividades previas a la lectura**: Conversación sobre lo que versará el cuento con las ilustraciones de la portada y el título. - Invención de diferentes títulos partiendo de la portada, imaginar distintos argumentos observando el cuento por fuera… - **Actividades durante la lectura**: La profesora lee en voz alta el cuento, recapitulación de lo leído y aclaración de aquellos aspectos que puedan suponer mayor dificultad de comprensión para los alumnos. - **Actividades después de la lectura**: Inventar finales alternativos, crear rimas, adivinanzas o canciones partiendo del cuento leído, utilizar el "¿qué pasaría si...?", introduciendo en el cuento otros personajes y otros objetos, dramatizar el argumento empleando: disfraces, marionetas,	• En cada SA, trabajaremos una lectura, en la pizarra digital u oralmente. • Trabajaremos semanalmente la expresión oral a través de cuentos, poesía, tarjetas cuentacuentos en 1º y también en la asamblea. • Todos los días se dedicará un tiempo a la lectura, de 30 minutos. • Se realizarán dictados adaptados a los cursos. • Utilización de la plataforma *Leocyl.* • Lectura de libros individuales comprados por familias en 1º. • Uso del lectómetro con la temática del cine en 2º. • Pasaporte lector. Control de las lecturas de libros mediante el rellenado de ficha de análisis de lecturas completadas. • Se trabajará la lectura en todas las áreas al realizar las actividades en gran grupo, en grupos pequeños o de manera individual. • Se trabajará la lectura en todas las áreas a través de la lectura silenciosa y en voz alta, con observación de dificultades.	• Quincenalmente en cada UD, trabajaremos una lectura que servirá de introducción a cada nueva unidad, en la pizarra digital, en el ordenador u oralmente. • Leer periódicamente un libro y hacer una ficha. • Ponerle título a un párrafo. • Escuchar al profesor o el audio siguiendo la lectura. • Buscar el significado de palabras que no entienden mediante la utilización del diccionario. • "**La palabra de la semana"** • Fomentar la escritura de diferentes tipos de texto. • Fortalecer el desarrollo de habilidades como: la atención, expresión, comprensión y buena escritura. • Utilización de la plataforma digital *Wallinga* método dirigido a trabajar la ortografía y *Leocyl* (3ºEP) y Fiction Express (4º EP) • Todos los días se dedicará un tiempo (30 minutos) a la lectura analizando diferentes tipos de texto prosa, verso; cuentos, descripciones, recetas, adivinanza, trabalenguas… aprenderán y representarán algunas de ellas. • También se realizarán dictados adaptados a los cursos relacionados con los contenidos	• Fomentar el hábito lector: leer por placer. • Generar en el aula un espacio de reflexión y diálogo acerca de las lecturas realizadas. • Profundizar en todas las habilidades lecto- escritoras: entonación, dicción, corrección, velocidad y comprensión lectora. • Quincenalmente en cada UD, trabajaremos una lectura que servirá de introducción a cada nueva unidad, en la pizarra digital, en el ordenador u oralmente. • Puesta práctica de tertulias dialógicas (en diferentes áreas) con las que se crearán espacios en los que intercambiar opiniones, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes tipos de textos. • Actividades diversas sobre los libros leídos: _ Actividades previas a la lectura. • Fijarse en el autor. • Valorar la tipografía de la letra y las ilustraciones. • Formular hipótesis sobre el contenido fijándose en las ilustraciones o el título. _ Actividades realizadas durante la lectura del libro.

decorados..., ilustrar el cuento utilizando diferentes soportes y materiales, escribir el título y realizar un dibujo libre. Es preciso aclarar que no se trata de agotar todas las actividades con cada cuento, sino trabajarlas a lo largo de todo el curso. • **Biblioteca de ciclo:** Continuar con la utilización de la maleta de cuentos, ampliando la misma con nuevos ejemplares. • **Taller de poesía:** Los niños irán aprendiendo diferentes poesías adecuadas a su edad, que se llevarán a casa para favorecer así el vocabulario, la entonación y memoria a largo plazo. • **Libro viajero:** Se creará para algún Proyecto que se desarrolle a lo largo del curso. Se realizará en formato digital y/o impreso. • **Trabajo por proyectos**: en los diferentes proyectos trabajados, el alumnado aporta al aula libros relacionados con el tema. • **Animación lectora:** En la asamblea todos los días se fomenta la lectura a través de paneles. Además, genera vocabulario y mejora la expresión oral. • **Audiocuentos:** para fomentar la imaginación, y la concentración. • Libros digitales y páginas web relacionadas con los proyectos	• Lectura en voz alta, trabajando la mecánica lectora: vocalización, fidelidad y lectura de nexos, entonación, énfasis, ritmo, etc. Registro sistemático. • Se trabajará la expresión escrita a través de los diferentes tipos de texto que se desarrollarán en cada curso junto a otras actividades como la escritura creativa. • Se incentivará a que adquieran automatismos, vocabulario, los signos de puntuación, la ortografía y estrategias de comprensión. • Se incidirá en que sepan expresar la idea fundamental del texto, la intención del autor e identificar el tipo de texto. • Se utilizarán textos como modelo para la elaboración de otros textos, y para dramatizarlos, inventarán otros finales:" ¿Qué pasaría si...? " • Escribirán textos variados como notas en agenda, cartas, poesías…a personas cercanas a ellos, se incidirá en la caligrafía. • Se trabajará la competencia lectora a través de textos variados como instrucciones, folletos informativos, anuncios publicitarios, noticias de periódicos, etc.	de ciencias naturales, con el fin que sean afianzados en su lengua materna también. • Se trabajará la lectura en todas las áreas al realizar las actividades individuales. • Lectura silenciosa y en voz alta en todas las áreas con observación de dificultades. • Lectura en voz alta, trabajando la mecánica lectora: vocalización, precisión y lectura de nexos, entonación, énfasis, ritmo, etc. • Registro sistemático de la mecánica lectora: de vocalización, entonación y ritmo. • Se dramatizarán alguna de las historias trabajadas. • Se incidirá en que sepan expresar la idea fundamental del texto, la intención del autor e identificar el tipo de texto. • Se utilizarán textos como modelo para la elaboración de otros textos, y para dramatizarlos, inventarán otros finales:**" ¿Qué pasaría si...? "** • Escribirán cartas, notas… a personas próximas a ellos, se incidirá en la caligrafía. En 4º correo electrónico. • Se utilizará el soporte informático, ordenadores o pizarra digital, para recoger información que luego se plasmará en proyectos de las distintas áreas. • Se trabajará la competencia lectora a través de textos como	• Contar oralmente a los compañeros algún capítulo especialmente interesante. • Realizar los proyectos iniciales y por capítulo de Fiction Express. Al menos uno por trimestre. _ Actividades posteriores a la lectura del libro. • Comentar oralmente a los compañeros la impresión y valoración general del libro. • Escritura creativa. Invención de finales y comienzos de una historia o cuento. • Escritura creativa: A partir de imágenes o frases de inicio dadas, inventar una historia corta en 15 minutos. Microcuentos, microrrelatos. • Lectura de diferentes tipos de texto prosa, verso, cuentos, descripciones, recetas, adivinanza, trabalenguas… aprenderán y representarán algunas de ellas. • Se intentará hacer hincapié en saber buscar y extraer información de textos de la vida cotidiana y real. • Trabajar técnicas de comprensión lectora: resumen, esquemas. • Representación de obras teatrales y dramatizaciones con motivo de diversos acontecimientos celebrados en el centro. • Memorizar y recitar poesías. • Elaboración de textos de distintos tipos siguiendo un modelo dado.

que despiertan el gusto e interés por la lectura y motivan al niño. • Desde el área de inglés se fomenta el gusto por la lectura en este idioma a través de cuentos.	• Creación de una minibiblioteca de aula con libros seleccionados de la biblioteca del centro. • Se mandará para casa periódicamente una ficha de lectura comprensiva para aumentar su trabajo e implicación desde las familias. • Se seguirán empleando las estaciones de aprendizaje para fomentar la competencia lectora de una forma lúdica. • Se realizará una sesión semanal corta para lectura y análisis en 1º.	instrucciones, folletos informativos, anuncios publicitarios, noticias de periódicos… • Elaboración de una biblioteca de aula con libros seleccionados de la biblioteca del centro. • Intercambio de libros entre el alumnado" **COGE UNO DEJA UNO".** (3ºEP) • **"Bookflix de cine".** (4º) • Visita a la biblioteca "Miguel de Cervantes" 3º	• Animar al resto de compañeros para que lean los libros que más les han gustado. • Elaboración de una biblioteca de aula con libros traídos de casa. • Se trabajará la lectura en todas las áreas al realizar las actividades individuales. • Utilización de Fiction Express, como herramienta de acceso a la lectura. • Utilización de las TIC para buscar información y para elaborar trabajos como podcast para la radio que leerán con una correcta entonación, dicción y/o velocidad. • Representación y exposición de los materiales creados por los alumnos relacionados con el hilo conductor. **"El cine"**

EVALUACIÓN/TEMPORALIZACIÓN

Mecanismos de evaluación y seguimiento del Plan

-En primer lugar, se hace una **Evaluación Inicial**, revisando el Plan anterior y partiendo de la Memoria del curso pasado.
Se revisará el proceso analizando los siguientes aspectos:

- Adecuación de los objetivos.
- Adecuación y cumplimiento de las actividades propuestas.
- Valoración de los recursos disponibles.
- Grado de satisfacción de la comunidad educativa.
- Nivel de colaboración de los padres.
- Aspectos organizativos y de formación.
- Modificaciones que se consideren necesarias y medios para llevarlos a cabo.

-**A lo largo del curso** se realizarán las actividades programadas para el logro de los objetivos y se añadirán las nuevas que vayan surgiendo.

-A final de curso, se hará una **Evaluación Final**, donde se analizarán y valorarán todos los aspectos y todo ello, quedará reflejado en la Memoria Final.

- Objetivos que se han conseguido, o en su caso, grado de consecución.
- Objetivos no conseguidos y porqué.
- Actividades realizadas: cumplimiento, temporalización y alcance.
- Aspectos organizativos que puedan facilitar la consecución de los objetivos.
- Frecuencia de uso de la Biblioteca.
- Progresos detectados en el nivel lectoescritor de los alumnos.
- Progresos detectados en los hábitos de lectura de los alumnos.
- Mejora del rendimiento escolar como consecuencia del Plan.
- Satisfacción de la comunidad educativa.