Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

PLAN DE CONVIVENCIA (Art. 27 DECRETO 51/2007, de 17 de mayo)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO										
DENOMINACIÓN: CEIP SIERRA DE ATAPUERCA										
CÓDIGO: 09001013										
DIRECCIÓN: C/ ALICANTE, 3										
LOCALIDAD: BURGOS										
PROVINCIA: BURGOS										
ENSEÑANZA: INFANTIL Y PRIMARIA										
ENS.	E. Infantil	☒	E. Primaria	☒	ESO	☐	Bachillerato	☐	F. Profesional	☐
ENS.	Conservatorio	☐	E. de Artes	☐	EOI	☐	E. Adultos	☐	CIFP	☐
TITULARIDAD DEL CENTRO: PÚBLICO										
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: LUIS ARAGÓN GONZÁLEZ										

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 20/10/2026
FECHA DE APROBACIÓN POR EL CONSEJO ESCOLAR: 21/10/2026

APARTE DEL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO, LOS CENTROS PODRÁN INCORPORAR AQUELLA INFORMACIÓN RELEVANTE QUE CONSIDEREN OPORTUNA Y QUE AYUDE A LA CUMPLIMENTACIÓN DE ESTE DOCUMENTO

El plan de convivencia ha de tener en cuenta el reglamento de régimen interior en todo lo relativo a la concreción de los derechos y deberes del alumnado y las medidas correctoras aplicables en caso de su incumplimiento con arreglo a la normativa vigente.

Las notas informativas están al final del documento.

a) Contexto

El CEIP Sierra de Atapuerca se encuentra ubicado en la zona sur de la ciudad. La zona ha sido poblada recientemente con multitud de urbanizaciones. Es una zona que sigue en expansión. Aunque la mayoría de las familias podrían enmarcarse dentro de la clase media, también es cierto, que el Sierra de Atapuerca acoge a multitud de alumnos que viven cerca del colegio, pero en otros barrios y entornos algo más degradados y con mayores dificultades económicas, por lo que la comunidad educativa es bastante plural y diversa.El centro Se construyó en el año 2009. Aunque es un colegio relativamente moderno, las dotaciones de espacios con las que cuenta son bastante pequeñas y en algunos casos bastante deficientes, como es el caso del patio que, además, suele ser uno de los focos donde se generan la mayoría de los conflictos. Es un colegio de doble línea. El CEIP Sierra de Atapuerca es un colegio bilingüe desde hace 5 años. Es un centro

preferente para alumnos con hipoacusia y en él cursan varios alumnos con esta enfermedad, algunos con sordera profunda. Desde el curso 21/22, el centro cuenta con alumnos TEA para los que se ha creado un aula de apoyo CLAS. Como se ha dicho anteriormente, existe mucha diversidad entre el alumnado, tanto a nivel económico, como cultural, étnico, religioso y social. Esta diversidad no crea conflictos y es enriquecedora. El clima de convivencia general en las aulas es bueno.

b) Objetivos

- Dotar a profesores y alumnos de una serie de herramientas que favorezcan la resolución pacífica de conflictos y las prácticas restaurativas y utilizar estas como una experiencia integral de aprendizaje para todos los aspectos de su vida.
- Enfocar las actividades de convivencia en la "PROVENCIÓN".
- Fomentar valores y actitudes que promuevan la aceptación y acogida de la diversidad, la no discriminación y la equidad.
- Difundir el RRI en todos los ámbitos de la comunidad educativa.
- Fomentar la prevención de conflictos y la manera pacífica de resolución de los que surjan a toda la comunidad educativa.

c) Actuaciones

- Revisión del Plan de Convivencia
- Participación del claustro en una experiencia de calidad para la mejora de la convivencia
- Instaurar una serie dinámicas y medidas basadas en la prevención y en la resolución pacífica de conflictos como círculos de diálogo, fichas de reflexión, etc.
- Mantener especial atención durante todo el año y en todos los ámbitos del entorno escolar a posibles casos de acoso escolar. Llevar a cabo el protocolo de actuación del Anexo I en el momento en que se descubra algún caso.

- <u>Actuaciones al inicio de curso</u>

El equipo directivo y el coordinador de convivencia expondrán el presente plan al profesorado.

Se explicarán al profesorado y a los monitores responsables de las actividades no lectivas las técnicas y herramientas de prevención y resolución pacífica de conflictos, así como las fases de actuación ante un posible conflicto.

Se realizarán dinámicas de convivencia con los alumnos en el primer mes de clases (septiembre). Sería ideal poder tener tiempo al inicio de curso para hacerlas también con el equipo docente y crear un gran clima de trabajo y convivencia desde el principio.

A través de esas dinámicas se llegarán a conclusiones con los alumnos sobre las normas de convivencia básicas y ellos mismos elaborarán un cartel con ellas. Ese cartel con las normas permanecerá expuesto durante todo el curso y se recordará su contenido si es necesario. Se intentará que el cartel haga referencia a las normas de manera visual (no solo escrita) y si es posible usando pictogramas explicativos para favorecer la inclusión de todo el alumnado.

Se colgará en la página web el R.R.I. Y se explicarán en las reuniones de padres las normas básicas de comportamiento y funcionamiento del centro referentes al papel de las familias. Se intentará establecer con las familias un compromiso de actuación unánime para la mejora de la convivencia y la transmisión de valores.

- Actuaciones durante el curso escolar

Dinamizar los patios enseñando y recordando a los alumnos posibles juegos que puedan disfrutar. Organizar competiciones en los deportes establecidos en las pistas del patio para mejorar la convivencia. Usar roles entre los alumnos que favorezcan la regulación de las normas por ellos mismos como árbitro, marcador de puntos, vigilante de tiempos de duración del juego, etc.

Se utilizarán celebraciones como Navidad, Halloween, Día de la Paz..., etc., así como el desarrollo del hilo conductor del centro para fomentar la convivencia en el centro.

Se trabajarán regularmente dinámicas de prevención de conflictos y que favorezcan la convivencia entre los alumnos del aula. Estas actuaciones se llevarán a cabo por el tutor siendo dirigidas y propuestas por el coordinador de convivencia.

Durante el primer trimestre se realizarán sociogramas que en el caso de 4º y 5º de EP servirán para elegir a los futuros alumnos mediadores.

Formación y práctica de los alumnos mediadores en la resolución de conflictos tanto en los patios como en problemas que surjan y se resuelvan de manera pacífica y a través de una mediación.

Se realizarán actividades extraescolares que ayuden a los alumnos a comprender la necesidad de vivir en paz, con valores democráticos y que favorezcan la igualdad entre todos. También actividades que ayuden a prevenir y solucionar conflictos en el entorno escolar, familiar y virtual.

Para esas actividades se contará con expertos de diferentes campos como la Policía Nacional y Local entre otros.

Se trabajará con las familias de alumnos que no cumplan las normas y no respeten la convivencia pacífica en el entorno escolar. Bien a petición suya, o bien cuando se lo reclame el centro.

Se aplicará el protocolo de actuación ante casos de acoso escolar si fuera necesario.

Se realizará un forms con carácter trimestral para recoger información sobre el estado de la convivencia en el ámbito escolar.

- Actuaciones a final de curso

Se elaborará una memoria del plan de convivencia analizando los diferentes aspectos de este plan y como se ha desarrollado la convivencia escolar a lo largo del curso.

Se recogerán en la memoria del plan de convivencia las posibles observaciones y propuestas de mejora que aparecen en los diferentes apartados de este plan, para poder incorporarlas y trabajarlas en cursos sucesivos en la medida de sus posibilidades.

d) Difusión

- Claustro de inicio de curso para el profesorado del centro.
- Reuniones iniciales con el personal laboral del centro (comedor, madrugadores y conserjes).
- Reunión a principios de octubre con los trabajadores de las actividades extraescolares que se impartan en los talleres de tarde.
- Información del plan en el primer Consejo Escolar.
- Reunión con la directiva del AMPA para ver actuaciones comunes entre colegio y familias.
- Reuniones generales de familias de inicio de curso y posteriormente con carácter trimestral.
- A través de todas las actividades especiales de centro: Navidad, Halloween, Operación Bocata, Carnaval, Dia de la Mujer y especialmente en el Día de la Paz y la No violencia.
- A través de programas especiales y podcast de Radio Atapuerca.
- Página web del centro.

e) Seguimiento y Evaluación	
Seguimiento	**Evaluación**
Comprobar que se han trabajado dinámicas iniciales con el grupo para fomentar la convivencia y las buenas relaciones entre sus miembros al inicio de curso durante las primeras semanas. Se han trabajado en ellas las normas de convivencia y de comportamientos en todos los ámbitos de la jornada escolar.	Presentar en jefatura las normas de convivencia y de clase aprobadas con las que se van a regir en cada aula para homogeneizar y llevarlas a un 2º nivel de concreción.
Realizar y valorar las dinámicas de prevención de conflictos y de convivencia pacífica de manera regular durante el curso. Dedicando un tiempo semanal de manera exclusiva a que los niños y niñas adquieran herramientas que puedan usar en la vida diaria para la resolución pacífica de conflictos.	La Comisión de Convivencia, se encargará de velar para que se produzcan estas dinámicas y de valorar los resultados.
Se han creado dinámicas en las clases y en los patios que promuevan la aceptación y acogida de la diversidad, la no discriminación y la equidad.	Comprobar mensualmente a través de entrevistas a profesores, alumnos mediadores, jefatura de estudios y alumnos participantes sobre las dinámicas trabajadas en las clases y patios para su evaluación e inclusión en los informes de convivencia.
Se ha puesto en marcha el protocolo de actuación ante los casos de acoso (si es que se han dado).	Si ha existido algún caso de acoso, comprobar los tiempos de actuación para ver si han sido los correctos. Comprobar si el protocolo y las actuaciones han dado buenos resultados y ambas partes han aprendido y salido reforzados del problema.

Los resultados de la evaluación serán parte de la memoria final de curso y servirán como punto de partida para la mejora, en caso necesario, del plan en el curso siguiente.

ANEXO I

PLAN DE CONVIVENCIA. EMOCIÓN, PANTALLA Y ACCIÓN (Creciendo con valores)

El cine es una potente herramienta pedagógica capaz de conectar de forma natural con el universo infantil y juvenil. A través de la magia de la pantalla grande y el formato de cortometrajes, el alumnado de educación Infantil y Primaria pueden reconocer expresar y gestionar sus propias emociones al tiempo que interiorizan valores esenciales como la empatía, el respeto y la cooperación. Este proyecto convierte el aula en una sala de cine donde cada historia proyectada se transforma en una vivencia compartida y en una oportunidad de crecimiento personal.

Vincular el eje temático del centro al cine y de manera específica al formato de cortometrajes con valores, responde a una firme apuesta por una educación transformadora y significativa. Los cortos ofrecen un formato ágil, atractivo y perfectamente adaptado a los tiempos de atención y desarrollo de Infantil y Primaria. Al condensar grandes mensajes en pocos minutos actúan como una chispa que enciende el debate, la reflexión crítica y la empatía. Elegir el cine No es solo buscar un recurso lúdico, sino aprovechar un lenguaje universal que emociona y une, permitiendo que el alumnado no solo vea historias, sino que se sienta parte de ellas interiorizando lecciones de vida que perdurarán mucho más allá de las paredes del aula.

Vamos a utilizar el lenguaje audiovisual como hilo conductor para trabajar la educación emocional y en valores durante todo el curso escolar Mediante el visionado activo y lúdico de cortometrajes seleccionados específicamente para cada etapa educativa, los niños y niñas se convierten en espectadores críticos y protagonistas de sus propios aprendizajes, desarrollando habilidades sociales y afectivas en un entorno motivador, dinámico y muy divertido.

Nos gustaría que al terminar el curso que a través de esta propuesta seamos capaces de:

- Identificar y poner nombre a las emociones básicas y complejas a través de las historias de los personajes
- Fomentar actitudes de respeto, empatía, Solidaridad Y compañerismo en el grupo clase
- Desarrollar la capacidad de atención análisis crítico y expresión oral mediante unas pequeñas tertulias.
- Estimular la creatividad y la imaginación a través de dinámicas inspiradas en el mundo del séptimo arte.

Queremos proponeros para trabajar a través de los cortos:

- El mapa de las emociones: alegría, tristeza, miedo, enfado, sorpresa, asco…reflejado en las expresiones de los personajes de animación y acción real
- Valores en Fotogramas: Amistad, trabajo en equipo, inclusión, tolerancia y resolución pacífica de conflictos.
- El lenguaje de la gran pantalla: Elementos básicos del cine (imagen, sonido, música, planos…) Como vehículos para transmitir estados de ánimo
- Cine y creatividad: Espacios de diálogo respetuoso, escucha activa y juegos de expresión oral y corporal, basados en los cortos trabajados.

Por todo lo anteriormente explicado os hacemos una serie de propuestas orientadas a reconocer las emociones básicas, el juego compartido y la regulación corporal a través de historias visuales y tiernas para Infantil, propuestas enfocadas en la convivencia, la colaboración, la superación de la frustración y la gestión de conflictos interpersonales para 1º, 2º y 3º y el tratamiento de temas complejos como la identidad, la presión social, los prejuicios, la salud mental y el pensamiento crítico para 4º, 5º y 6º.

EDUCACIÓN INFANTIL (1º-2º-3º)

Mes / Emoción	Título y sinopsis del corto	Actividades de reflexión en círculos de diálogo
Octubre *(La Alegría)*	The Birds **https://www.youtube.com/watch?v=EtDV9fx8_Dg** Un grupo de pequeños pájaros se burla de un ave grande y torpe que intenta unirse a ellos, pero al final reciben una lección divertida que desata las risas y la alegría general.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Por qué nos reímos al final? ¿Cómo podemos jugar con los demás sin reírnos de ellos? *"¿Cómo podemos jugar con los demás sin reírnos de ellos?"*
Noviembre *(El Miedo)*	Piper **https://www.youtube.com/watch?v=WIPV1iwzrzg** Un pequeño correlimos (cría de ave) debe enfrentarse por primera vez a las olas del mar para buscar comida, superando el pánico al agua.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué cosas te dan miedo a ti? ¿Quién te ayuda cuando tienes miedo? *"¿Qué cosas te dan miedo y quién te ayuda?"*
Diciembre *(La Empatía)*	El cazo de Lorenzo **https://www.youtube.com/watch?v=a2cSQahNL4E** Lorenzo arrastra siempre un cazo rojo que se le atascó y le complica la vida, hasta que aprende a gestionarlo gracias a la mirada comprensiva de otra persona.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué significa 'ponerse en el lugar del otro'? ¿Cómo ayudas a un compañero triste? *"¿Cómo ayudas a un compañero triste?"*
Enero *(La Tristeza)*	La pequeña bufanda roja **https://www.youtube.com/watch?v=Mv7Cd755S50&t=59s** Aborda los cambios, las pequeñas pérdidas cotidianas y cómo transitar la melancolía cuando algo que queremos se rompe o cambia.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué haces cuando estás triste? Dibujar un momento en el que te sentiste así y cómo te consolaron *"¿Qué haces cuando estás triste?"*
Febrero *(El Enfado / Rabia)*	Octapodi **https://www.youtube.com/watch?v=Fj0XBbaZWEs** Dos pulpos viven una aventura llena de frustración y carreras para escapar de un restaurante de mariscos, mostrando cómo la rabia se transforma en energía para solucionar problemas.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué cara ponemos cuando nos enfadamos? Inventar posturas de 'superhéroes de la calma' para respirar hondo *"Inventa tu postura de superhéroe de la calma para respirar hondo."*
Marzo *(La Sorpresa)*	Partly Cloudy (Parcialmente nublado) **https://www.youtube.com/watch?v=QBx00CEmQeE** Una nube crea animales tiernos pero peligrosos (como cocodrilos o erizos) para las cigüeñas, generando sorpresa y retos inesperados en cada entrega.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué sorpresa te ha gustado más en el colegio? ¿Cómo reaccionamos ante lo desconocido? *"¿Cómo reaccionamos ante lo desconocido?"*
Abril *(El Amor / Afecto)*	Kitbull **https://www.youtube.com/watch?v=dHzlTtGtJmc** La hermosa historia de amistad y afecto incondicional que surge entre un gatito callejero y un perro pitbull maltratado.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿A quién quieres mucho en tu familia o clase? Dar un abrazo gigante al compañero de al lado *"¿A quién quieres mucho en clase? ¡Dale un abrazo gigante!"*
Mayo *(La Confianza)*	El vendedor de humo **https://www.youtube.com/watch?v=dwWqMgddes4** Un misterioso buhonero llega a un pueblo gris y vende ilusiones mágicas que transforman la perspectiva de los habitantes.	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿En qué eres muy bueno tú? Decir una cualidad bonita del compañero de la derecha *"¿En qué eres muy bueno tú?"*

EDUCACIÓN PRIMARIA (1º-2º-3º)

Mes / Emoción	Título y sinopsis del corto	Actividades de reflexión en círculos de diálogo
Octubre *(La Empatía y el Respeto)*	**Cuerdas** **https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw** María acoge en el colegio a un niño con parálisis cerebral, integrándolo en todos sus juegos mediante ingeniosos inventos con cuerdas	**Reflexión: círculo de diálogo** Debate en círculo: ¿Qué significa incluir de verdad a alguien? ¿Cómo podemos ayudar sin avasallar? *"¿Qué significa incluir de verdad a alguien?"*
Noviembre *(La Perseverancia)*	**Soar** **https://www.youtube.com/watch?v=eDkpVwrhYfo** Una niña aspirante a aviadora encuentra una pequeña aeronave y a un piloto diminuto caído del cielo; juntos intentan reparar la máquina una y otra vez tras cada caída	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué haces cuando un ejercicio o un deporte te sale mal a la primera? Escribir un 'lema de superación personal *"¿Qué haces cuando algo te sale mal a la primera?"*
Diciembre *(La Solidaridad)*	**El puente** **https://www.youtube.com/watch?v=LYJYmmcmFCg** Un oso y un ciervo se encuentran en el centro de un estrecho puente y ninguno cede el paso. Tras discutir, deben cooperar para deshacerse de un mapache y un conejo molestos	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Por qué es tan difícil ceder a veces? Analizar un conflicto reciente en el patio y buscar soluciones donde todos ganen *"¿Por qué es tan difícil ceder a veces?"*
Enero *(La Autoestima)*	**La Luna** **https://www.youtube.com/watch?v=7UMecxjQAvk** Un niño pequeño acompaña a su padre y a su abuelo a trabajar en medio del mar sobre una barca, debiendo elegir entre seguir estrictamente sus tradiciones o encontrar su propio camino	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Alguna vez has hecho algo a tu manera, aunque los demás lo hicieran distinto? Valorar la originalidad *"¿Has hecho algo a tu manera, aunque los demás lo hicieran distinto?"*
Febrero *(Gestión de la Frustración)*	**Day & Night (Día y Noche)** **https://www.youtube.com/watch?v=3sWpq81qlDE** Dos personajes que representan momentos del día opuestos se conocen, chocan al principio por envidia y miedo a lo desconocido, pero acaban descubriendo lo mucho que se complementan	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué te molesta de las opiniones de otros que piensan diferente? Crear un mural con las ventajas de ser diversos *"¿Qué te molesta de las opiniones de los que piensan diferente?"*
Marzo *(Valentía ante el qué dirán)*	**The Butterfly Circus (El circo de las mariposas)** **https://www.youtube.com/results?sp=mAEB&search_query=el+circo+de+las+mariposas+en+espa%C3%B1ol** Will, un hombre sin extremidades que forma parte de una feria de rarezas, descubre su verdadero valor y capacidades al unirse a un circo inspirador	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿De qué etiquetas nos tendríamos que desprender en nuestra clase? Redactar un decálogo de respeto mutuo *"¿De qué etiquetas deberíamos desprenderos en clase?"*
Abril *(Trabajo en Equipo)*	**One Man Band (El hombre orquesta)** **https://www.youtube.com/results?search_query=el+hombre+orquesta+pixar** Dos músicos callejeros compiten ferozmente por la única moneda de una niña, provocando un desastre hasta que deciden unir fuerzas	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Es mejor competir o colaborar? Diseñar un reto por equipos cooperativos en el aula *"¿Es mejor competir o colaborar?"*
Mayo *(La Gratitud)*	**Joy and Heron** **https://www.youtube.com/results?search_query=joy+and+heron+pixar** Un perrito intenta proteger celosamente su pelota de una pequeña garza, hasta que un giro inesperado cambia su perspectiva y le enseña a compartir	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿A quién deberías dar las gracias hoy en el colegio y por qué motivo? Escribir una carta rápida de agradecimiento anónima *"¿A quién deberías dar las gracias hoy y por qué?"*

EDUCACIÓN PRIMARIA (4º-5º-6º)

Mes / Emoción	Título y Sinopsis del Corto	Actividad de Reflexión
Octubre *(Presión Social e Identidad)*	**Purl https://www.youtube.com/watch?v=8-mXTMkAVc4** Un ovillo de lana rosa entra a trabajar en una empresa tradicional de oficinas y experimenta una enorme presión por cambiar su forma de ser para encajar	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿En qué momentos sentís la necesidad de cambiar vuestros gustos para que el grupo os acepte? Debate guiado sobre asertividad *"¿Cuándo sientes la necesidad de cambiar tus gustos para encajar?"*
Noviembre *(Resiliencia y Duelo)*	**Bao https://www.youtube.com/watch?v=zqFm6iVrEZw** Una madre que sufre el síndrome del 'nido vacío' ve cómo su empanadilla de masa cobra vida; la historia aborda el crecimiento, la sobreprotección y la aceptación de la independencia	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Cómo cambia la relación con vuestra familia conforme crecéis? ¿Qué significa soltar a los que queremos para que vuelen? *"¿Qué significa soltar a los que queremos para que vuelen?"*
Diciembre *(Prejuicios y Racismo)*	**The Lunch Date https://www.youtube.com/watch?v=6yX3RYISg7E** Una mujer elegante malinterpreta una situación en una estación de tren debido a sus prejuicios raciales y de clase, viviendo un giro final irónico	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Cuántas veces juzgamos a alguien por su aspecto o su ropa antes de conocerle? Análisis crítico de estereotipos *"¿Cuántas veces juzgamos por el aspecto antes de conocer?"*
Enero *(Salud Mental y Estrés)*	**Brain Divided (Cerebro dividido)** **https://www.youtube.com/watch?v=RL4IdahJ668** Muestra de forma muy gráfica la lucha interna en la mente de un chico entre la razón (el cerebro lógico) y la emoción (el corazón impulsivo) justo cuando intenta impresionar a una chica	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Quién gana más veces en vuestras decisiones diarias, la cabeza o el corazón? Puesta en común de técnicas de autocontrol *"¿Quién gana más en tus decisiones, la cabeza o el corazón?"*
Febrero *(Ética y Empatía Global)*	**The Present https://www.youtube.com/watch?v=2A5WhsRjoCQ** Un adolescente pasa todo el día jugando a videojuegos en su habitación hasta que su madre le regala un cachorro al que le falta una pata delantera; al principio lo rechaza, pero su reacción final enseña una gran lección sobre madurez	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿De qué manera la tecnología a veces nos aísla de las emociones reales? Propuesta de 'ayuno digital *"¿Cómo nos aísla la tecnología de las emociones reales?"*
Marzo *(Memoria y Afectos)*	**The Fantastic Flying Books of Mr. Morris Lessmore** **https://www.youtube.com/watch?v=ZF6cD5ap1_c** Tras perderlo todo en una tormenta (metáfora de una catástrofe vital o pérdida), un hombre encuentra refugio en una biblioteca mágica donde los libros cuidan de él	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué libros o aficiones os sirven de refugio cuando atravesáis una mala racha? *"¿Qué aficiones te sirven de refugio en una mala racha?"*
Abril *(Ciudadanía Global y Sostenibilidad)*	**The Giving Tree/Ecología** **https://www.youtube.com/watch?v=d7YuX2FA9y8** Reflexión sobre la huella que dejamos en el planeta y en las relaciones humanas basadas en el consumo y el desgaste	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué podemos cambiar a nivel de centro educativo para ser más sostenibles y empáticos con el medio ambiente? *"¿Qué podemos cambiar en el colegio para ser más sostenibles?"*
Mayo *(Propósito de Vida y Futuro)*	**Alike https://www.youtube.com/watch?v=PDHIyrfMl_U** En una ciudad gris y rutinaria, un padre intenta mantener la creatividad y la ilusión de su hijo frente a un sistema educativo y laboral totalmente automatizado	**Reflexión: círculo de diálogo** ¿Qué os apasiona realmente más allá de las obligaciones escolares? Redacción de una carta a su 'yo del futuro *"¿Qué te apasiona más allá de las obligaciones escolares?"*

Propuesta de preguntas para el círculo de diálogo

Conexión con la historia

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado del cortometraje? ¿Por qué?
2. ¿Qué personaje te ha llamado más la atención?
3. ¿Cuál crees que es el mensaje principal de la historia?

Identificación de emociones

1. ¿Qué emociones has observado en los personajes?
2. ¿Cómo crees que se sentía el protagonista al principio? ¿Y al final?
3. ¿En qué momento del vídeo has sentido alguna emoción intensa? ¿Cuál?
4. Si fueras uno de los personajes, ¿cómo te habrías sentido en esa situación?

Reflexión personal

1. ¿Has vivido alguna vez algo parecido?
2. ¿Qué habrías hecho tú en el lugar del protagonista?
3. ¿Qué podemos aprender de esta historia para nuestra vida diaria?

Convivencia y valores

1. ¿Qué acciones ayudan a que las personas se sientan aceptadas y valoradas?
2. ¿Cómo podemos demostrar empatía hacia nuestros compañeros?
3. ¿Qué podemos hacer cuando alguien se siente triste o solo?
4. ¿Cómo podemos trasladar este aprendizaje a nuestro colegio?

Cierre del círculo

1. En una sola palabra, ¿con qué emoción te quedas después de ver el cortometraje?
2. ¿Qué pequeña acción te comprometes a realizar esta semana para mejorar la convivencia en el centro?

Círculo de diálogo final: "El viaje de nuestras emociones" Educ. Infantil

- ¿Qué emoción recuerdas mejor de este curso? ¿Por qué?
- ¿Cuándo te has sentido muy alegre en el colegio?
- ¿Qué aprendiste sobre el miedo?
- ¿Qué haces ahora cuando te sientes triste?
- ¿Cómo puedes ayudar a un compañero que está triste o preocupado?
- ¿Qué haces para calmarte cuando te enfadas?
- ¿Te ha sorprendido algo durante este curso?
- ¿A quién le has demostrado cariño o amistad?
- ¿De qué te sientes orgulloso u orgullosa?
- ¿Qué emoción te gustaría seguir aprendiendo el próximo curso?

Cierre: "Con una palabra, ¿cómo te vas a sentir este verano?"

Círculo de diálogo final: "Lo que he descubierto sobre mí" 1º-2º-3º

- **¿Qué emoción o valor te ha ayudado más este año?**
- **¿En qué momento has demostrado empatía con otra persona?**
- **¿Recuerdas alguna situación en la que no te rendiste y seguiste intentándolo?**
- **¿Qué has aprendido sobre trabajar en equipo?**
- **¿Cómo reaccionas ahora cuando algo no sale como esperabas?**
- **¿Qué cualidad positiva has descubierto en ti este curso?**
- **¿Qué persona te ha ayudado más y por qué?**
- **¿Qué agradecimiento te gustaría expresar antes de terminar el curso?**
- **¿Qué harías diferente si surgiera un conflicto con un compañero?**
- **¿Qué emoción te ha costado más gestionar y qué te ha ayudado?**

Cierre: "Completa la frase: Este curso he aprendido que yo soy capaz de..."

Círculo de diálogo final: "Creciendo por dentro" 4º-5º-6º

- **¿Cuál ha sido el aprendizaje emocional más importante que te llevas?**
- **¿Alguna vez has sentido presión por encajar? ¿Qué has aprendido sobre ser tú mismo?**
- **¿Qué prejuicio o idea equivocada has cambiado este año?**
- **¿Cómo ha evolucionado tu forma de relacionarte con los demás?**
- **¿Qué haces ahora para gestionar el estrés o las preocupaciones?**
- **¿En qué momento has demostrado resiliencia o superación personal?**
- **¿Cómo influye la tecnología en tus emociones y relaciones?**
- **¿Qué actividad o afición te ayuda cuando atraviesas momentos difíciles?**
- **¿Qué responsabilidad tienes para mejorar tu clase, tu colegio o tu entorno?**
- **¿Qué sueño, pasión o meta te gustaría hacer crecer durante los próximos años?**

Cierre: "Si pudieras enviar un mensaje a tu 'yo' de principio de curso, ¿qué le dirías?"